

**Sou Fujimoto**

Αρχιτέκτων, διευθυντής, Sou Fujimoto Architects, Τόκιο

Εντυπωσιάστηκα από αρκετά σπουδαία έργα που είδα στην κατηγορία 'Πρώτο κτήριο νέου αρχιτέκτονα', παρ' ότι ο αριθμός των υποβολών δεν ήταν μεγάλος σε σχέση με τις άλλες δύο κατηγορίες. Πρέπει να πω ότι η αρχιτεκτονική στην Ελλάδα είναι γεμάτη ελπίδες για ένα λαμπρό μέλλον. Ήταν χαρά μου να είμαι κριτής στα Βραβεία Δομές, με την έννοια ότι μπορούσα να νοιώσω τη νέα ευαισθησία, ειδικά όσον αφορά τη χρήση υλικών και φωτός.

Στην κατηγορία 'Καλύτερη πραγματοποιημένο έργο', πολλά έργα με υψηλή ποιότητα και διαφορετικών ειδών ήταν αξιοπρόσεκτα, όπως μια μικρή κλίμακας ονακτήσιον, ένα μουσείο στην Καλιφόρνια και όμορφες κατοικίες. Επί πλέον, και πιθανόν λόγω του κλίματος της Ελλάδας, είδα πολλά σειρά έργων η αρχιτεκτονική των οποίων προήλθε από τη σχέση μεταξύ του εσωτερικού και εξωτερικού. Αυτά τα έργα με έπεισαν. Τούτο συμβαίνει όταν φτάνεις να νιώθεις τη συνέχεια συνέχεια στο εσωτερικό και το εξωτερικό, ακόμη και όταν βρίσκεται έξω από το κτήριο.

Όσον αφορά την κατηγορία 'Καλύτερη μελέτη', θα ήθελα να επαινέω πολλές νέες, ευφάνταστες και πρωτότυπες δουλειές. Ήταν καρά μου να είμαι κριτής και σε αυτήν την κατηγορία, καθώς ήμουν σε θέση να δω μια μεγάλη ποικιλία δημιουργικότητας. Συγκεκριμένα, υπήρχαν πολλά σπουδαία έργα που κατοπινόταν με το αστικό τοπίο. Είναι αυτονότο ότι εάν υλοποιηθούν αυτές οι μελέτες θα επιτευχθεί ένα άνετο περιβάλλον διαβίωσης για τους ντόπιους και τους επισκέπτες.

**Τα δέκα κορυφαία έργα στην κατηγορία 'Καλύτερη πραγματοποιημένο έργο των ετών 2012-2016' κατό την αξιολόγηση του Sou Fujimoto**

1.  
**'C\_29 / Optimist'.** Κατάστημα οπτικών, Χαλκίδα, Εύβοια - Ελλάδα  
 314 Architecture Studio

2. (εικ. 12)  
**Μουσείο Τέχνης Shrem Manetti,** Πονειστήμιο της Καλιφόρνια Davis, Davis, Καλιφόρνια - ΗΠΑ  
 SO - IL / Florian Idenburg, Jing Liu, Ηλίας Παπαγεωργίου

3. (εικ. 13)  
**Μονοκατοικία,** Αμμούδι, Ζάκυνθος, Επάνω - Ελλάδα  
 Katerina Valsamaki

3. (εικ. 14)  
**Ιατρείο πλαστικής ρύθμισης,** Ρόδος, Δωδεκάνησα - Ελλάδα  
 dARCHstudio / Elina Drosou

**Sou Fujimoto**

Architect, Director, Sou Fujimoto Architects, Tokyo

I was amazed at a number of great works that I saw in the category of 'First building by a young architect', although the number of submissions was not large compared to the other two categories. I must say that Greece's architecture is full of hope for a bright future. I enjoyed being the juror of the Domés Awards in the sense that I could feel the new sensitivity especially with the use of materials and lights.

Within the category of 'Best built work', a lot of high-quality works in various genres such as a small-scale renovation, a museum in California, and beautiful residential houses were to be seen. Furthermore - it is probably because of the climate of Greece - I saw and was convinced by a number of projects where the relationship between the interior and exterior became the origin of their architecture. This is when you get to feel the outside air while being inside the building, or your body senses the continuity between the interior and exterior even from being outside the building.

As to the category of 'Best project', I would like to evaluate highly many, imaginative and original works. I also enjoyed judging this category as I was able to see a wide variety of creativity. In particular, there were quite a number of great works dealing with the urban landscape. It goes without saying that if these projects are realised, comfortable living environment for locals and visitors will be achieved.

**The Ten Leading Works in the Category 'Best Built Work of the Years 2012-2016' Adjudicated by Sou Fujimoto**

1.  
**'C\_29 / Optimist'.** Optician's Shop, Chalkida, Euboea - GR  
 314 Architecture Studio

2. (fig. 12)  
**Shrem Manetti Museum of Art,** University of California Davis, Davis, CA - US  
 SO - IL / Florian Idenburg, Jing Liu, Ilias Papageorgiou

3. (fig. 13)  
**Detached House,** Ammoudi, Zakynthos, Ionian Islands - GR  
 Katerina Valsamaki

3. (fig. 14)  
**Plastic Surgery Clinic,** Rhodes, Dodecanese - GR  
 dARCHstudio / Elina Drosou

3.  
**'Polytopo'.** Ανακαίνιση διαμερίσματος στον Κεραμεικό, Αθήνα -  
 Ελλάδα  
 z-level - Έλενα Ζερβουδάκη

6. (εικ. 15)  
**Ξενοδοχείο 'Relux Ios Island'**, Ιος, Κυκλαδες - Ελλάδα  
 A31 ARCHITECTURE, Προϊτέλης Κονδύλης

6. (εικ. 16)  
**Εξοχική κατοικία**, Λιβάδια, Χανιά, Κρήτη - Ελλάδα  
 Paly αρχιτέκτονες - Νίκος Λυκουδήνς, Ιαμήνη Παπασπυρίουόυλου

6. (εικ. 17)  
**Καφέ - εστιατόριο**, Αθήνα - Ελλάδα  
 lowfat architecture+interiors - Γιώργος Βαρελάς

6. (εικ. 18)  
**Μπαρ 'Taratsa Open'**, Λευκάδα, Επτάνησος - Ελλάδα  
 Revergo Architecture - Βασιλική Ασπρογέρακα, Γεωργία Φραδέλου

6. (εικ. 19)  
**Εστιατόριο 'Ergon Αγορά'**. Θεσσαλονίκη - Ελλάδα  
 Urban Soul Project

3.  
**'Polytopo'.** Apartment Renovation at Kerameikos, Athens - GR  
 z-level - Elena Zervoudaki

6. (fig. 15)  
**'Relux Ios Island' Hotel**, Ios, Cyclades - GR  
 A31 ARCHITECTURE, Praxitelis Kondylis

6. (fig. 16)  
**Country House**, Livadia, Chania, Crete - GR  
 Paly αρχιτέκτονες - Nikos Lykoudis, Ismini Papaspiliopoulou

6. (fig. 17)  
**Café - Restaurant**, Athens - GR  
 lowfat architecture+interiors - Giorgos Varelas

6. (fig. 18)  
**'Taratsa Open' Bar**, Lefkada, Ionian Islands - GR  
 Revergo Architecture - Vassiliki Asprogeraka, Georgia Fradelou

6. (fig. 19)  
**'Ergon Agora' Restaurant**, Thessaloniki - GR  
 Urban Soul Project



12



13



14



15



16



17



18