

# Carpo

Πρόκειται για το τρίτο κατάστημα της αλυσίδας μετά από αυτό του Κολωνακίου και του Λονδίνου το οποίο οργανώνεται σε συνολικό χώρο 62.50m<sup>2</sup>. Τα καταστήματα συνδυάζουν την πώληση ξηρών καρπών ψημένων σε φούρνο εντός του καταστήματος, φρέσκου καφέ, αποξηραμένων φρούτων και χειροποίητης σοκολάτας. Η ύπαρξη παταριού στο μισό της επιφάνειας του ισογείου δημιουργεί διώροφο χώρο στο μπροστινό του τμήμα, δίνοντας μεγάλο ύψος στην όψη και στην είσοδό, βοηθώντας τις τρεις βασικές εσωτερικές όψεις να αποκτήσουν μεγαλύτερη δυναμική και προβολή των στοιχείων του καταστήματος.

Η δημιουργία ανασυρόμενου κουφώματος στην όψη του καταστήματος και εξωτερικού πάσου όρθιων "βγάζει" τη ζώνη του καφέ προς τον κοινόχρηστο χώρο και ορίζει την είσοδο, την βασική κίνηση προς το εσωτερικό του καταστήματος και τις λειτουργικές ζώνες του χώρου. Η βοηθητική σκάλα του παταριού που κρύφτηκε πίσω από τον τοίχο στο βάθος του καταστήματος αφήνει προς εκμετάλλευση ενιαίο το χώρο. Τα υλικά συσκευασίας των προϊόντων (τσουβάλια, σακούλες, τενεκέδες κ.λ.π.) χρησιμοποιήθηκαν σαν σκηνογραφία και διακόσμηση του χώρου παράλληλα με τα προϊόντα. Τα υλικά χρησιμοποιούνται στη φυσική τους μορφή (ξύλο, μέταλλο, μάρμαρο).







## Carpo

This is the third store of the Carpo chain following the ones at Kolonaki and London. This 62.50m<sup>2</sup> store's purpose is to sell freshly baked nuts, freshly cut coffee, sundried fruits and handmade chocolate. The existence of a loft that takes half of the ground floor surface creates a two story high façade for the store giving the opportunity to have a big entrance door and high interior walls that will help exhibit the products and highlight the elements of the design. A vertical sliding frame along with a fixed wooden bench on its base are used on the façade of the store, interconnecting the coffee zone with the public space while at the same time defining the entrance, the flow to the inside of the store and the different service zones.

The staircase that leads to the loft is hidden behind a wall at the far back of the store, so that the main space of the store remains clear. The essential packaging materials (like cans, bags and sacks) and the products (nuts, coffee, chocolate, fruits) were exposed and used as parts of the scenery and decoration. The materials used were unprocessed wood, metal and marble.





#### Project details

Title: Carpo  
Type: Nut store

Location: Psychiko, Athens  
Architectural design: PALY Architects Nikos

Lykoudis, Ismene Papaspiliopoulou  
Photos: Panagiotis Voumvakis



# Stinking Bishop

## Restaurant

ρόκειται για γνωστό εστιατόριο της Πατριάρχου Ιωακείμ που μεταφέρθηκε σε μεγαλύτερο χώρο επιφανείας 179.50 m<sup>2</sup>. Το κατάστημα αναπτύσσεται σε δύο επίπεδα, ισόγειο και υπόγειο (βοηθητικοί χώροι). Στόχος ήταν η δημιουργία ενός λιτού και "ζεστού" χώρου με χρήση ανοιχτής κουζίνας, εμφανούς κάβας και bar σε ένα ενιαίο επίπεδο και με δυνατότητα λειτουργικής-οπτικής ενοποίησης με τον υπάρχοντα εξωτερικό χώρο.

Η κεντρική είσοδος και η βασική κίνηση προς την σκάλα του υπογείου ορίζουν και τις λειτουργικές ζώνες του καταστήματος στο ισόγειο. Το bar και η κάβα στο δεξί τμήμα και η ανοιχτή κουζίνα με τον κυρίως χώρο των τραπεζοκαθισμάτων στο αριστερό.

Μεγάλα επάλληλα ή σπαστά υαλοστάσια ενοποιούν τον εσωτερικό χώρο με το εξωτερικό καθιστικό. Ένα φράγμα φυτών με προστασία από γυαλί με την βοήθεια της μεγάλης τέντας προστατεύει τον εξωτερικό χώρο τραπεζοκαθισμάτων τις ψυχρότερες μέρες.

Η χρήση του kourasanit σε όλες τις επιφάνειες σε γαιώδη χρώματα, το ξύλινο πάτωμα σε φυσικό χρώμα και ο τονισμός κάποιων στοιχείων (καναπές, τοίχοι κάβας, τοίχοι ανοιχτής κουζίνας) καθώς και τα τραπεζοκαθίσματα σε κατεύθυνση σπιτικής τραπεζαρίας, ορίζουν την τελική εικόνα του χώρου. Όλα τα έπιπλα είναι σε φυσικό ξύλο δρυς βουρτσισμένη.

Δόθηκε μεγάλη προσοχή στον φωτισμό και στην ακουστική του χώρου.



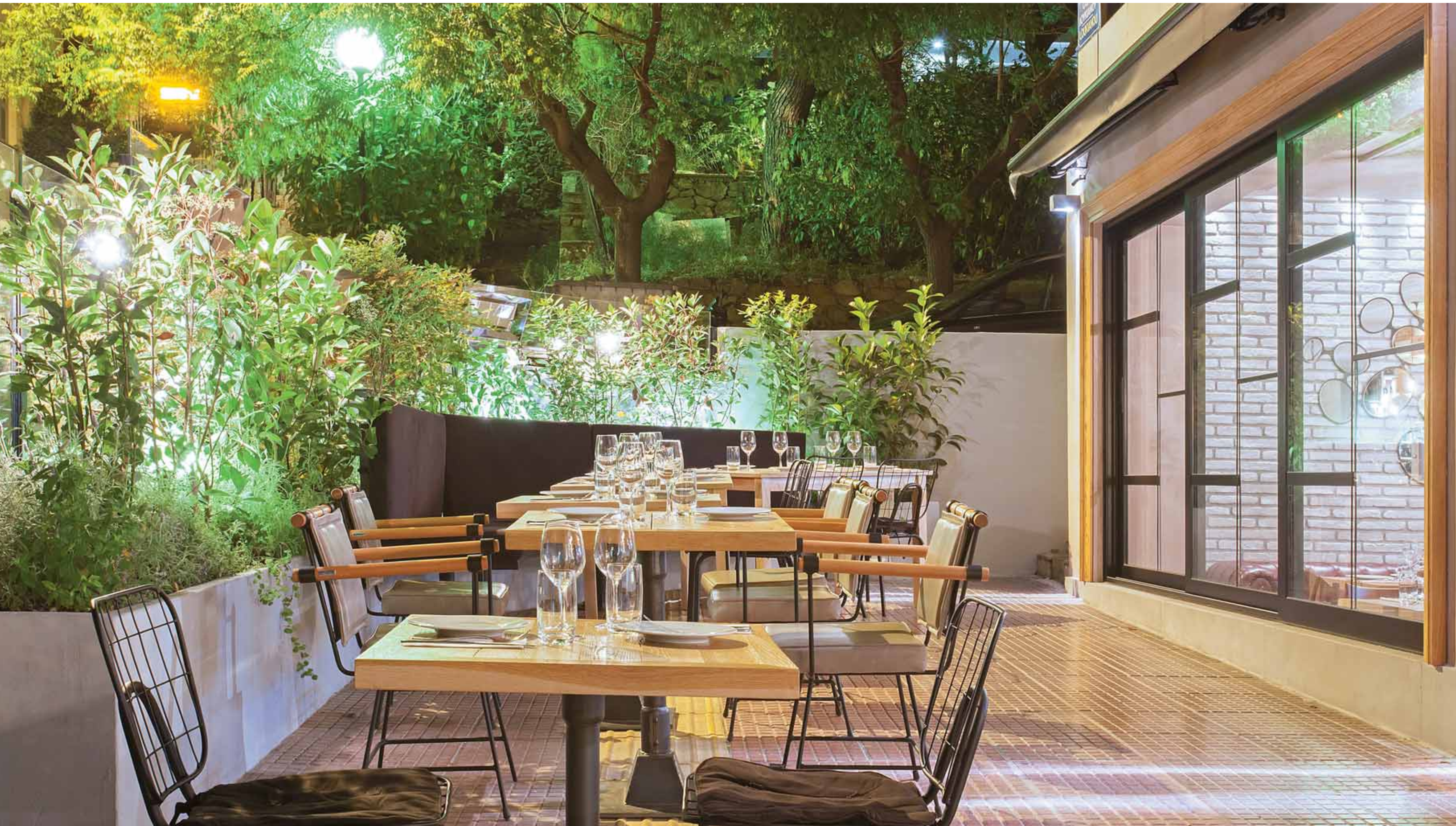




## Stinking Bishop Restaurant

The restaurant was relocated to a 179.50 m<sup>2</sup> space with two levels, ground floor and basement. The main aim was to create a plain, cozy space, unifying an open kitchen, a transparent wine cellar and a bar, at the same area with a visual connection to the exterior. The main entrance and the flux axis to the basement define the zones of the ground floor: the wine cellar and the bar to the right and the open kitchen with the main dining area to the left. Large sliding or swing glass frames unify the interior with the exterior. A garden "wall" and a large canopy protect the exterior dining area from the cold. The use of earthly colored kourasanit on all surfaces, the natural wooden floor finish, the highlighting of specific elements and the dining furniture aid to complete the general synthesis. All furniture have a natural brushed oak finish. Special care was taken for the best lighting and acoustics of this restaurant.









#### Project details

Title: Stinking Bishop Restaurant  
Location: Loukianou 36 & Spetsippou  
Kolonaki, Athens

Architectural design: PALY Architects Nikos  
Lykoudis, Ismene Papaspiliopoulou  
Associated architects:

Irene Karnahoriti  
Eleftheria Hatzi  
Photos: Panagiotis Voumvakis