

| DOMESTIQUE | *Livadia Home by Paly Architects – Crète*



Union sauvage et sacrée



Au cœur de la montagne en Crète, l'agence Paly Architects est venue bâtir cette maison en l'intégrant soigneusement dans son contexte. Récit d'une osmose bouleversante entre architecture et paysage.

Texte : Delphine Després
Photos : © George Anastassakis

| DOMESTIQUE | *Livadia Home by Paly Architects – Crète*





Des eaux cristallines, de belles plages au nord, des côtes rocheuses et des criques secrètes au sud, des montagnes sauvages, des villages au charme inouï, un climat méditerranéen... Entre la mer Égée et la mer de Libye, la Crète est une terre de contrastes d'une beauté époustouflante. Pour s'y réfugier, loin de l'agitation de certaines localités plus fréquentées, les propriétaires de cette parcelle ont fait appel à Paly Architects pour imaginer leur maison idéale pour les vacances, composée d'espaces à vivre et de quatre chambres. Lovée au cœur d'un site escarpé et rocheux, la demeure, située à Livadia à l'ouest de la Crète et près du cap Koutoulos, surplombe vertigineusement la mer. Sa construction a nécessité une longue réflexion, et les architectes de l'agence grecque, basée à Athènes, ont dû dompter ce terrain vierge en apparence hostile. Pour résoudre cette problématique, insérer au mieux le projet dans son contexte naturel et offrir à ses occupants une maison de vacances au luxe discret avec des vues optimisées, Paly Architects a dessiné un bâtiment élané s'appuyant sur les roches de la montagne et protégé

des vents du nord. « *Un volume linéaire semi-enterré dans le sol est entouré d'un mur de pierre. Il prolonge la montagne et définit l'agencement des espaces intérieurs* », précise l'agence. Ainsi, la maison parfaitement intégrée dans son environnement se découvre – à peine –, et arbore des tonalités terreuses qui la confondent avec la montagne. Les extérieurs sont traités avec un goût sûr. Les terrasses, souvent protégées par des pergolas en métal et en bois, s'articulent autour d'un bassin à débordement oblong côtoyant un jacuzzi, et proposent différents espaces de détente, dont un salon lounge en porte-à-faux qui s'avance irrésistiblement vers les flots et dévoile l'une des plus belles vues sur la Méditerranée. Essentiels et matinsés d'une certaine rusticité, typique des habitations grecques, les intérieurs et les extérieurs marient principalement de la pierre locale, du métal rouillé, du bois, du béton. La grande pièce à vivre enferme salon, salle à manger et cuisine. Comme au sein des autres volumes du projet, elle évolue dans cette même simplicité soignée avec un mobilier sobre judicieusement choisi

et des parois nues qui mettent en valeur les matériaux naturels, de la pierre apparente notamment. Baignée de lumière, elle jouit de grands vitrages coulissants qui gomme la frontière entre le dedans et le dehors. Histoire d'embrasser, davantage encore, les panoramas révélés par le site... Des vues superbes sur les montagnes de l'île, sur les eaux cristallines, sur les vagues qui viennent se briser sur les rochers... Un spectacle perpétuel, grandiose et émouvant.

<http://palyarch.com>

“ Pour insérer au mieux le projet dans son contexte naturel, Paly Architects a dessiné un bâtiment élané s'appuyant sur les roches de la montagne. ”

